



# Vil ha ukjente kvinner i rampelyset

**Kristiansand Symfoniorkester (KSO) vil på nytt gi unge, ukjente talenter en sjanse til å stå på scenen med et symfoniorkester i ryggen.**

**Publisert:** 24.mar. 2013 22:44    **Oppdatert:** 25.mar. 2013 19:35

**AV: ØYVIND ADRIAN SKOGMO**

KRISTIANSAND: I oktober skal konserten «Fremtiden er uhørt» arrangeres i Kilden Teater- og Konserthus i Kristiansand for tredje gang. Det er et samarbeid mellom KSO, Kilden og Sørf (Sørnorsk kompetansesenter for musikk).

På grunn av stemmerettsjubileet er det i år kvinnelige utøvere som står i fokus. Deltakere under 35 år, med tilknytning til musikklivet på Sørlandet, blir prioritert.

«Det er i utgangspunktet ingen sjangerbegrensning, både pop, rock, jazz, hip-hop, visesang, folkemusikk, klassisk og andre sjangre er aktuelle!», heter det i et presseskiv fra arrangøren.

Artistene selv trenger ikke å tilpasse musikken for symfoniorkester. De sender inn musikkfiler med musikken slik de pleier å spille den, så er det opp til orkesterets arrangører å velge ut de bidragene de mener vil fungere best i konseptet og, i forkant av finalekonserten, gjøre den kreative jobben for å tilpasse dette til orkesteret.

Til nå har 15 grupper/enkeltartister fått muligheten til å opptre med eget materiale i en profesjonell konsertramme. Blant dem er Silje Kåfjord fra Lindesnes, Kim André Rysstad, Hanne Kolstø, Trym Bjønnes, Moron Police og Maria Due.

Søknadsfristen for å bli en av de som får prøve seg i 2013 er 10. april. Søknadsskjema finner du her.



Legg til en kommentar ...

Kommenter

Sosial tilleggsfunksjon for Facebook

### Siste nytt

- 13:42 **Nyt været mens du kan**
- 10:56 **Brenner for helsebygging**
- 10:04 **På jakt etter hardhauser**
- 23:01 **Gulldager også på Eikerapen**
- 22:21 **Påskevandret i Hisåsen**

# Sluttnoter

1. <http://sorf.no/uhortskjema>